



CHAMEX

lettering



Atividades
AULA

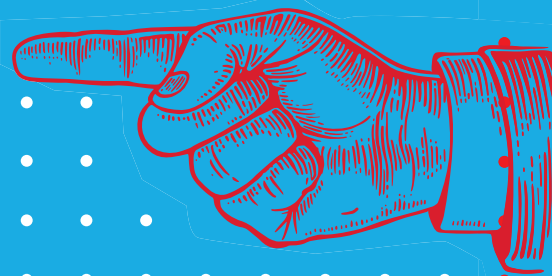
1



Nível Básico

com **Juliana Germano**

Vamos criar letterings?



Olá! Eu sou **Juliana Germano**.

Se você está aqui, é porque assim como eu, adora essa arte incrível que é o lettering.

É claro que falar sobre lettering é levar em consideração muita criatividade. Para isso, nada melhor do que aprendermos os fundamentos da nossa primeira aula.

Caso você queira assistir novamente às dicas (ou ainda não tenha visto) é só clicar aqui.

Os primeiros passos...

O lettering nada mais é do que a arte de **desenhar palavras**. Usar a sua personalidade para criar frases cheias de estilo e beleza.

Para começar, vamos precisar de um detalhe muito importante:

escolher o melhor papel para escrever.

O papel deve ter uma boa gramatura (180 g/m²), para que a tinta não transfira para o verso e nem gere manchas ou borrões indesejados.

A superfície deve ser adequada, e a textura também.

Além disso, as canetas precisam deslizar da melhor forma possível, para facilitar o nosso processo.



É por isso que eu recomendo o **Chamex Lettering**, uma edição especial para quem adora praticar, criar e se surpreender com as maravilhas do lettering.

não precisa
ser profissa,
CRIATIVIDADE
SEMPRE FOI
para
todo mundo!

Então, não precisa se preocupar em errar agora. O erro é uma etapa importante na evolução. Para você ter uma ideia, até mesmo os profissionais erram todos os dias!

O que você precisa nesse momento é dar vida à sua imaginação, sem pressões, apenas com uma boa dose de vontade.

O primeiro detalhe ao começar a fazer lettering é a margem. Você pode deixar uns 5cm para cada extremidade da folha.

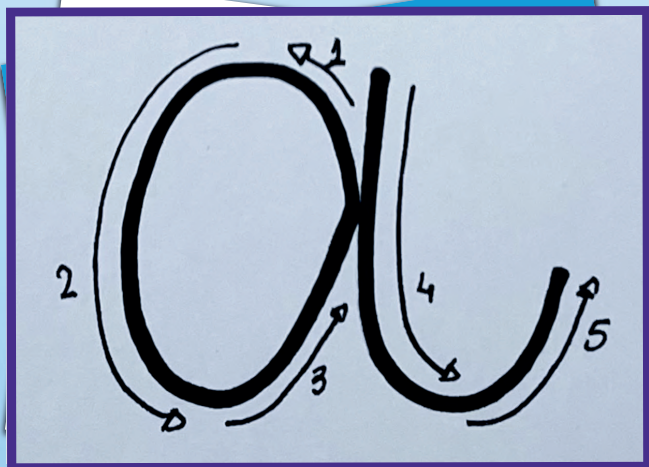
Delimitado isso, é só partir para a ação!

Coloque no papel a sua letra mais bonita e escreva em forma cursiva a palavra que vai desenhar.

E depois, use a técnica principal, que vai nortear todo o desenvolvimento do seu lettering:

CHAMEX

Regra



Sobe fino



Desce grosso

Engrossar pontos 2 e 4

Perceba que ao escrever, sua mão vai pra cima e para baixo.
É importante que ao subir, você deixe o traço fino.
Ao descer, ele precisa estar mais grosso.

Você pode se basear pela numeração presente na imagem acima.
Nos pontos 1, 3 e 5, mantenha o traço fino. Nos pontos 2 e 4, engrosse.

Tente deixar todas as hastes com a mesma largura.

Após finalizar, você escolhe entre preencher com cor única,
preencher com várias cores ou não preencher.
É aqui que você dá o seu próprio toque pessoal.

Essa técnica pode parecer complicada no início, mas nada que um
pouco de treinamento não resolva. Lettering é muito gostoso de fazer,
mas também exige muita prática.

E aqui vão dois presentinhos pra você:
alfabeto maiúsculo e minúsculo
para usar como referência e
ir testando e melhorando suas habilidades.

alfabeto

MAIÚSCULO ♡♡♡

A	B	C	D	E
F	G	H	I	J
K	L	M	N	O
P	Q	R	S	T
U	V	W	X	Y
		Z		

alfabeto

MINUSCULO

a b c d e

f g h i j

k l m n o

p q r s t

u v w x y

z

Atente-se às variações entre letras, às serifas e às voltinhas.
Com isso, você consegue reparar nos detalhes e ganhar mais
facilidade ao executar.

Quando notar, já estará fazendo de forma muito mais natural.

Gostou das dicas?

Então bora praticar! Pegue o seu material e Chamex Lettering
e dê vida à sua criatividade.

Para ver a continuação desse conteúdo, confira
“Lettering - Nível Intermediário” no site Chamex.



CHAMEX